# Scheda personale di autovalutazione titoli GPS II Fascia (Secondaria I e II grado)

# Istruzioni per compilare il modello

1. **Dove scrivere**
	* Vai nella colonna a destra (“Titolo posseduto dall’aspirante”).
	* Clicca dentro lo spazio bianco: lì puoi scrivere.
2. **Se devi scrivere tanto**
	* Quando finisci la riga e ti serve più spazio, premi **Invio ↵** sulla tastiera.
	* Così vai a capo e puoi continuare a scrivere.
3. **Cosa scrivere**
	* Scrivi solo i titoli che hai (es. laurea, master, certificazione, servizio, ecc.).
	* Non toccare la colonna a sinistra: quella serve solo per ricordare a cosa si riferisce.
4. **Alla fine**
	* Salva il file con il tuo nome (es. GPS\_Mario\_Rossi.docx)
	* Invia il file in allegato al Modello 1 all’email sais05700b@istruzione.it

|  |  |
| --- | --- |
| Voce tabella valutazione | Titolo posseduto dall’aspirante |
| A.1 Titolo di studio che costituisce titolo di accesso alla specifica classe di concorso |  |
| B.1 Laurea/LM/LS/Diploma accademico II livello non costituente titolo di accesso |   |
| B.2 Laurea triennale / Diploma accademico I livello / ISEF |  |
| B.3 Diploma Istituto tecnico superiore |  |
| B.4 Abilitazione per altra classe di concorso |  |
| B.5 Titolo di specializzazione sul sostegno |  |
| B.6 Superamento prove concorso ordinario |  |
| B.7 Dottorato di ricerca / perfezionamento equiparato |  |
| B.8 Abilitazione scientifica nazionale professore I o II fascia |  |
| B.9 Attività di ricerca scientifica (assegni, art. 22 L.240/2010 ecc.) |  |
| B.10 Inserimento graduatorie nazionali AFAM |  |
| B.11 Diploma di specializzazione universitario pluriennale |  |
| B.12 Titolo/perfezionamento CLIL o abilitazione in CLIL UE |  |
| B.13 Certificazione CeCLIL / corsi perfezionamento CLIL con certificazione lingua |  |
| B.14 Certificazioni linguistiche (B2, C1, C2) |  |
| B.15 Master universitario I o II livello (max 3 titoli in anni diversi) |  |
| B.16 Specializzazione in Italiano L2 (DM 92/2016 e succ.) |  |
| B.17 Certificazioni informatiche (max 4 titoli, tot. 2 punti) |  |
| BA.18 Diploma perfezionamento Accademia S. Cecilia |  |
| BA.19 Premi concorsi nazionali/internazionali strumento |  |
| BA.20 Idoneità concorsi orchestre sinfoniche |  |
| B.21 Attività professionale in orchestre sinfoniche |  |
| B.22 Attività concertistica solistica/da camera |  |
| B.23 Premi interprete concorsi danza (A57-A58) |  |
| B.24 Attività artistica danzatore corpi di ballo |  |
| B.25 Attività artistica coreografo corpi di ballo |   |
| B.26 Altra attività artistica danza |   |
| C.1 Servizio insegnamento su specifica classe/sostegno |  |
| C.2 Servizio insegnamento su altra classe/posto |   |

Indicare eventuali preferenze in possesso previste dall’O.M. 88/2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_